

Grosseto International Music Festival
2010



XX Festival Internazionale
di Musica da Camera
2010



Grosseto, 4 maggio / 5 giugno
Sala Congressi – Camera di Commercio

Martedì 4 maggio – ore 21,15

Profumo d'Operetta

ENSEMBLE "ALLEGRO, MA NON TROPPO"

SILVIA FELISETTI soubrette

ELISABETTA AMISTA' soprano

UMBERTO SCIDA comico

ANGIOLINA SENSALÉ pianista

F. Lehar **Fox delle gigolettes** da "La danza delle libellule"

E. Kallman **Ma senza donne** da "La principessa della Czarda"

J. Offenbach **Aria della Bambola** (dai "Racconti di Hoffman")

Lombardo-Ranzato **Frou frou** da " La duchessa del Bal Tabarin"

R. Stolz **Duetto "s"** da "Al cavallino bianco"

F. Lehar **Meine lippen so kussen so heiss** (da "Giuditta")

A. Costa **Napoletana** da "Scugnizza"

E. Satie **La dive dell'Empire**

R. Stolz **Sigismondo** da "Al cavallino bianco"

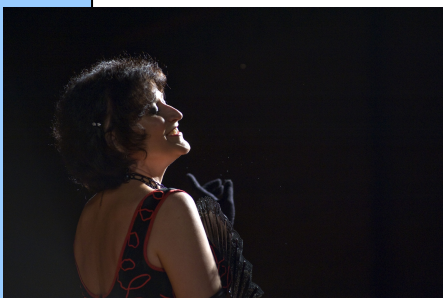
F. Lehar **Vilja** da "La vedova allegra"

Lombardo-Ranzato **O Cin-ci-là** da "Cin ci là"

Lombardo-Ranzato **Giavanese** da "Il paese dei campanelli"

Lombardo-Ranzato **Luna tu** da "Il paese dei campanelli"

L. Bernstein **Glitter and be gay** (da "Candide")



Martedì 11 maggio – ore 21,15

I quartetti con il flauto

QUARTETTO ENSEMBLE

GIUSEPPE NESE flauto
ALESSANDRO PERPICH violino
ROCCO De MASSIS viola
FERNANDO NESE violoncello

D. Cimarosa

Quartetto n. 1 in Re magg.

Allegro moderato

Adagio

Rondò

L. Boccherini

Quartetto in Re magg. Op. 5 n. 1

Allegro vivace

Tempo di Minuetto -Trio

Larghetto

Finale-Presto

I. Pleyel

Quartetto in Fa magg. n. 2 Op 41

Allegro

Andante con 6 variazioni

W. A. Mozart

Quartetto in Re magg. K n 285

Allegro

Adagio

Rondò



Martedì 18 maggio – ore 21,15

Le giovani eccellenze della musica

WARHOL PIANO QUARTET

ANDREA FEROCI pianoforte
FILIPPO FATTORINI violino
ALESSIO TORO viola
GIULIO FERRETTI violoncello

W. A. Mozart

Quartetto con pianoforte in sol min. KV 478

*Allegro
Andante
Rondò*

R. Schumann

Quartetto in mi b Magg. op. 47 per pianoforte e archi

*Sostenuto assai-Allegro ma non troppo
Scherzo- Molto vivace
Andante cantabile
Finale- Vivace*



Martedì 25 maggio – ore 21,15

Le giovani eccellenze della musica

**I MIGLIORI ALLIEVI DELL'ISTITUTO MUSICALE
"P. GIANNETTI" DI GROSSETO**

EDOARDO PENNESI chitarra

S. Myers	Cavatina
A. Barrios	- Una limosna por el amor de Dios - La catedral (<i>preludio "saudade", andante religioso, allegro solenne</i>)
E. Granados	Dedicatoria
A. Barrios	Un sueño en la floresta
R. Dyens	Fuoco

PAOLA MORRONE pianoforte

Bach-Busoni	Preludio n.3 <i>"Ecco viene il Redentore"</i>
F. Schubert	Fantasia op.15

Venerdì 28 maggio – ore 21,15

I Trii di Beethoven

BEAUX-ARTS STRING TRIO

JOAQUIN PALOMARES violino

PAUL CORTESE viola

FRANCESCO PEPICELLI violoncello

L. van Beethoven

Trio n°1 op. 3 in Mi bemolle Maggiore

Allegro

Andante

Allegretto

Adagio

Moderato (Menuetto)

Allegro (Finale)

L. van Beethoven

Trio op.8 in Re Maggiore, "SERENADE"

Marcia: Allegro, Adagio

Menuetto (Allegretto)

Adagio, Scherzo, Adagio, Allegro molto, Adagio

Allegretto alla Polacca

Andante quasi Allegretto (Tema con Variazioni,

Allegro, Tempo I, Marcia, Allegro)



Sabato 5 giugno – ore 21,15

Il "Paganini" del trombone (con un omaggio a Chopin)

MILICA SPEROVIC pianoforte

F. Chopin

4 Valzer

Valzer op. 69 nr.1 in La bemolle maggiore

Valzer op. 64 nr. 2 in Do diesis minore

Valzer op. op. 70 nr. 1 in Sol bemolle maggiore

Valzer op.post. in Mi bemolle maggiore

F. Chopin

Ballata op. 23 n.1 in Sol minore

F. Chopin

Scherzo II op. 31 in Si bemolle minore

**KIRIL RIBARSKI trombone
MILICA SPEROVIC pianoforte**

M. De Falla

Danza del Fuoco

I. Albeniz

Malaguena

M. Ravel

Habanera

I. Petric

Cadenza for trombone solo

I.

(Dedicato a Kiril Ribarski)

G. Gagliardi

Solo mio

(Dedicato a Kiril Ribarski)

T. Trajcevski

Variazioni su una melodia macedone

(Dedicato a Kiril Ribarski)

A.Pryor

Blue Bells of Scotland

K. Ribarski

Meditation-Reflexion

V. Monti

Czarda

